



## Firenze Fashion, una serata nel nome dell'arte

**QUANDO** l'imprenditoria sposa l'arte. E' andata in scena ieri sera, nella splendida cornice del Cortile dell'Ammannati di Palazzo Pitti, la terza edizione di Firenze Fashion, evento promosso dalla Fondazione per i Beni culturali RestArte Onlus e sostenuto dalle Soprintendenze fiorentine. E' nobile lo scopo dell'evento, che attraverso giornate all'insegna dell'arte, della moda e dello spettacolo riesce a raccogliere

fondi per il restauro del Cortile dell'Ammannati, per il quale servono 500mila euro. «Siamo a quota 270mila. E l'obiettivo del 2009 è superare i 300mila», ha annunciato Gregorio Salimbeni, presidente della Fondazione RestArte. «Un evento che sta diventando una piacevole abitudine — le parole della Soprintendente Cristina Acidini —. Il cortile nel quale ci troviamo, uno dei luoghi teatrali più antichi di Firenze, è tanto

poderoso quanto fragile». Nel corso della serata un particolare riconoscimento per «la generosità con la quale ha sostenuto l'Arte» è stato assegnato a La Nazione. A ritirarlo il direttore Giuseppe Mascambruno (nella foto con la soprintendente Acidini). Tra gli ospiti Oliviero Toscani, in questi giorni a Firenze con i ragazzi della sua bottega d'arte La Sterpsia per realizzare un libro fotografico su San Frediano. Tra gli amici

di RestArte, anche Sergio Forconi con la sua compagnia artistica. Ma alla serata, allietata dai balletti del Florence Dance Center, hanno partecipato pure volti noti come Eugenio Gianni, Gaetano Gennai e il Maestro Lanzetta. La chiusura di Firenze Fashion 2009 è prevista sabato, con una giornata aperta al pubblico durante la quale si terranno spettacoli di vario tipo.

**Elettra Gullè**

